



روایت‌های رنگارنگ

بازار سرشور در عصر تیموری ساخته شده است.

خیابان کُشی و توسعه در دوره‌های صفویه و قاجاریه بازار بزرگ مشهد را تکه‌تکه و در مواردی تخریب می‌کند. بازار سرشور و بازار فرش که پیش‌تر به هم متصل بوده‌اند، از آن ساخت و سازها جان سالم به در می‌برند. در دل فرش‌های دستبافت قدیمی مشهد جایی که هر گره از فرش داستانی دارد، رنگ‌ها و طرح‌ها یادآور تاریخ کهن ایران هستند.

فرش‌های دستبافت ایرانی نه تنها در خانه‌ها، بلکه در دل فرهنگ ما جای دارند هر تکه از این آثار هنری حاصل دست‌های ماهر و ذوق هنرمندان ایرانی است که برای نسل‌ها در یادها خواهد ماند. من در این مجموعه سعی داشتم حس و حال بازار را، از لا به لای نورهای پراکنده جنب و جوش مردم و بافت کهنه‌ی آن نشان دهم.

نرگس بوژمهرانی